

**E**l presente libro cierra una serie de tres volúmenes encaminados a profundizar en distintos aspectos de la narrativa española memorialista. Si bien en los dos primeros hacíamos hincapié en los rasgos formales y técnicas narrativas empleadas para abordar este asunto, este último volumen se imprime desde una mayor dimensión de análisis político y moral. Cabe preguntarse, dada esta perspectiva, cómo puede la literatura influir en la realidad e incluso transformarla, o hasta dónde pueden llegar el escritor y el crítico mediante el ejercicio responsable de su profesión. Se trata sin duda de preguntas de difícil respuesta. En las páginas que contiene este volumen intentamos dar respuesta a esas preguntas a través de una serie de artículos inclinados sobre temas como la memoria transnacional, memoria y ética, exilio y memoria o la memoria como un deber inalienable en aquellas sociedades con pasado conflictivo.

*Juan Carlos Cruz Suárez es Post-doc y docente en la Universidad de Aarhus. Su área de especialización es la literatura y cultura hispánica de los siglos de oro y la narrativa española memorialista del siglo XXI.*

*Hans Lauge Hansen es Profesor Titular de literatura hispánica de la Universidad de Aarhus. Ha dirigido el proyecto La memoria novelada. Es especialista en literatura española contemporánea y en novela española memorialista.*

*Antolín Sánchez Cuervo es Doctor en Filosofía y Científico Titular del Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Madrid). Es especialista, entre otros temas, en pensamiento de exilio y sus consecuencias tanto políticas como humanas.*

ISBN 978-3-0343-1539-5



9 783034 315395



**PERSPECTIVAS  
HISPANICAS**

**PETER LANG**