

## Roberto R. ARAMAYO

### CUBIERTAS DE LIBROS



CTK EBooks  
Instituto de Estudios Kantianos  
[www.ctkbooks.net](http://www.ctkbooks.net)

Títulos de la colección:

Serie Hermenéutica Kantiana

João Lemos, *Se e como poderá una obra de arte ser bella*

Mariamina Failla, *Existencia, necesidad, libertad. En camino hacia la crítica*

Ricardo Gutiérrez Aguilar,  
*Virtual y Sistema. Juicio moral y fe a de la Historia en Kant*

Miguel Alejandro Hirschbaum,  
*La autonomía de la razón para en Kant y Hegel*

Serie Dialectica Kantiana

Roberto R. Aramayo y Favila Rivera Castro (compiladores),  
*La fi*

Serie Translatio Kantiana

Immanuel Kant, *Hacia la paz perpetua* (edición de Roberto R. Aramayo)

**E**n *Hacia la paz perpetua* (1795) Kant manifiesta su compromiso político con los ideales apoyados por el republicanismo de la Revolución francesa.

igualdad e independencia o autonomía jurídicas en síntomas de unos derechos inherentes a todo el género humano. Nada más avanzaría la Paz de Basilea en 1794. Pero, sigue, por la vía de la coalición liderada por Austria contra la joven República

que se despliega en los tratados de paz, restituyendo unos artículos preliminares y otros definitivos que cuentan con varios anexos, añadiendo en la segunda

hablar a los filósofos, todo vez que la publicidad se presenta como piedra de toque para compilar las normas injustas. Aquí se aboga por lo que denomina una nobleza del funcionariado a la cual se debe acceder

que un cargo no confiere ninguna dignidad especial

el contrario le carga de una enorme responsabilidad para con sus conciudadanos, lo que testimonia su opinión sobre la nobleza hereditaria propia del Antiguo Régimen. También asistimos a un duelo simbólico entre dos diosas romanas, Fénix y Júpiter, para ilustrar la significativa distinción kantiana entre política



Immanuel Kant

  
Immanuel Kant  
Edición española de  
Roberto R. Aramayo



Roberto R. Aramayo (1958).

es investigador del IES-CSC desde 1982, codirige las revistas Legis y Con-Texto Kantianos. Es autor del Kant Entomologado y la política (2018). Schopenhauer:

Rousseau Y la política, hacia al hombre -tal como es (2015). Voltaire: La ironía contraria (2017).

Norilustración (2009). Kant: La utopía moral como emancipación del azar (2001). La Quimera del rey Filósofo (1997) y Crítica de la

de Hacia la paz perpetua (2018).

de Cossío, Diderot, Federico II de Prusia, Rousseau y Voltaire, así como muchos otros textos de Kant y algunos colectivos sobre la filosofía práctica kantiana, cual sería el caso de La paz y el ideal

## Hacia la paz perpetua

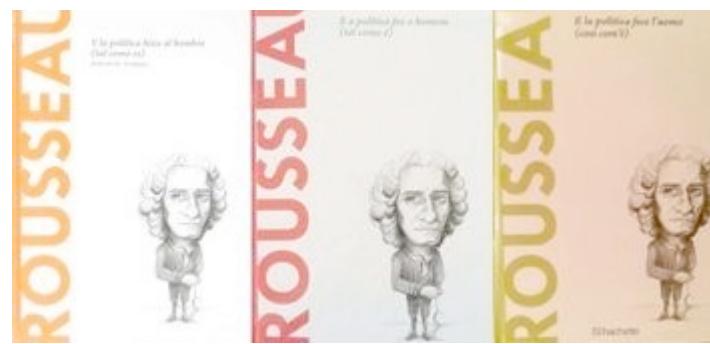


Roberto R. Aramayo  
Alianza editorial

**kant** entre la moral y la política

**Schopenhauer:  
la lucidez del pesimismo**  
Roberto R. Aramayo  
Alianza editorial



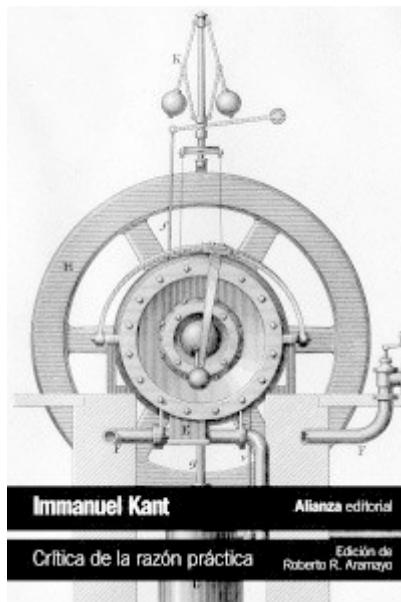




KANT en la nueva Colección de Bolsillo de Alianza Editorial



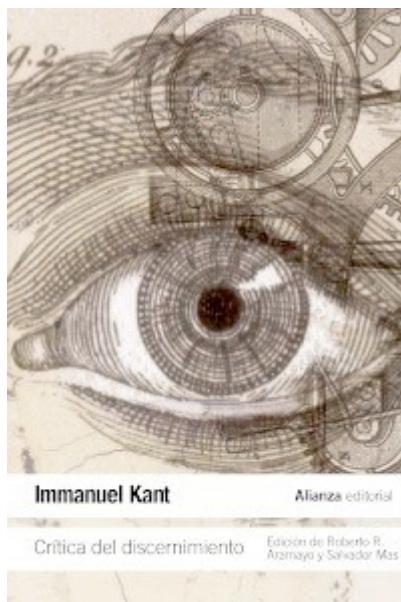
Noviembre de 2013 (10,50 €)  
ISBN: 978-84-206-7873-3



Julio de 2013 (12,50 €)  
ISBN: 978-84-206-7611-1



Julio de 2012 (9,50 €)  
ISBN: 978-84-206-0849-5

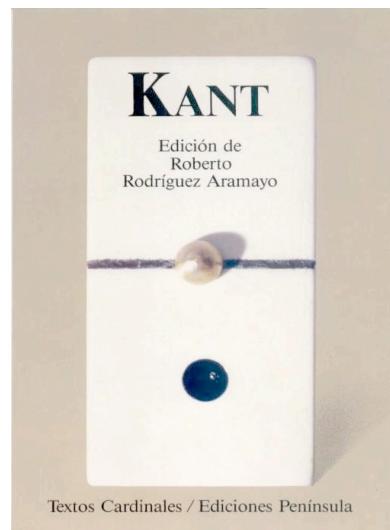


Abril de 2012 (16,00 €)  
ISBN: 978-84-206-6992-2

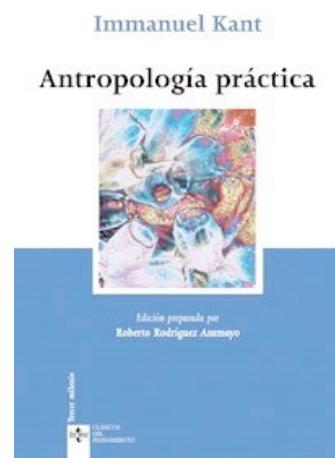
## Otros textos de y sobre KANT (algunos digitalizados)



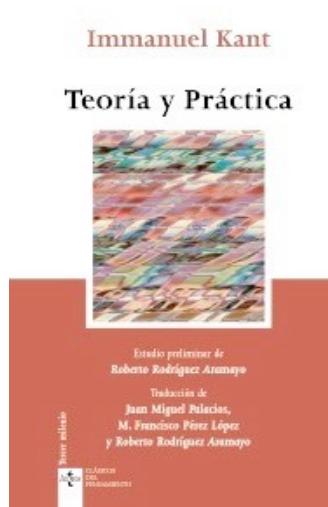
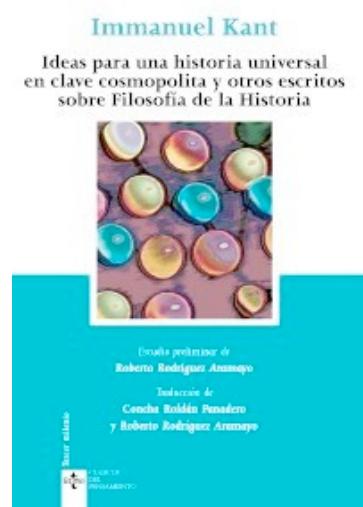
<http://digital.csic.es/handle/10261/81039>

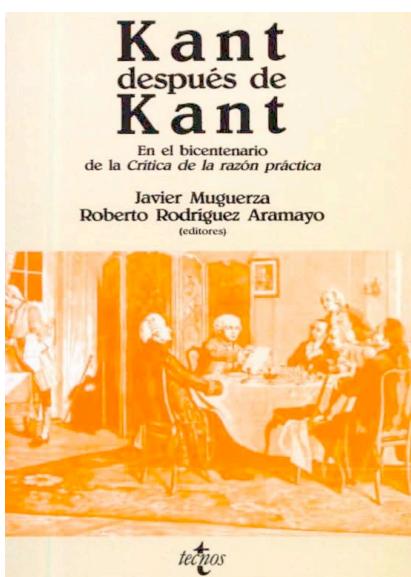


<http://digital.csic.es/handle/10261/13643>



[http://www.tecnos.es/ficha.php?id=1675151&id\\_clase=9145](http://www.tecnos.es/ficha.php?id=1675151&id_clase=9145)





<http://digital.csic.es/handle/10261/13641>

[http://books.google.fr/books?id=FwDbfBtNjPkC&printsec=frontcover&hl=fr&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](http://books.google.fr/books?id=FwDbfBtNjPkC&printsec=frontcover&hl=fr&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)



<http://digital.csic.es/handle/10261/32164>

## SCHOPENHAUER

SCHOPENHAUER  
El mundo como  
voluntad y representación

Alianza editorial

1



SCHOPENHAUER  
El mundo como  
voluntad y representación

Alianza edit.

2



Arthur Schopenhauer  
**Los designios  
del Destino**



Traducción, traducción y notas de  
Roberto Rodríguez Aranayo

Alianza  
CLÁSICOS DEL  
PIENSO

Arthur  
Schopenhauer  
**Metafísica  
de las costumbres**

Edición de  
Roberto R. Aranayo

EDICIÓN TÍPICA

MANUSCRITOS  
BERLINESES  
*Sentencias y aforismos*

Arthur Schopenhauer

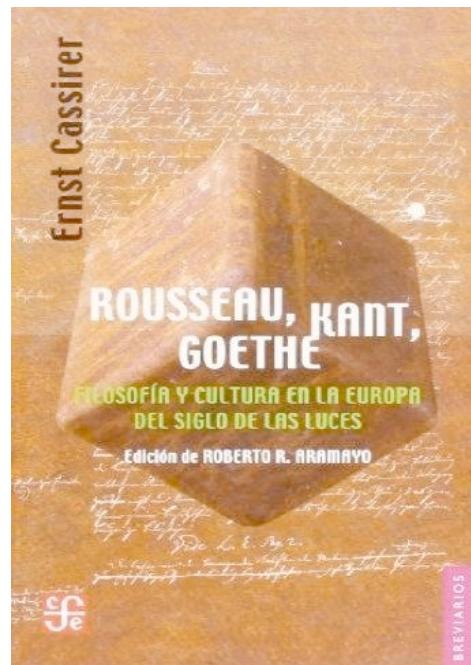
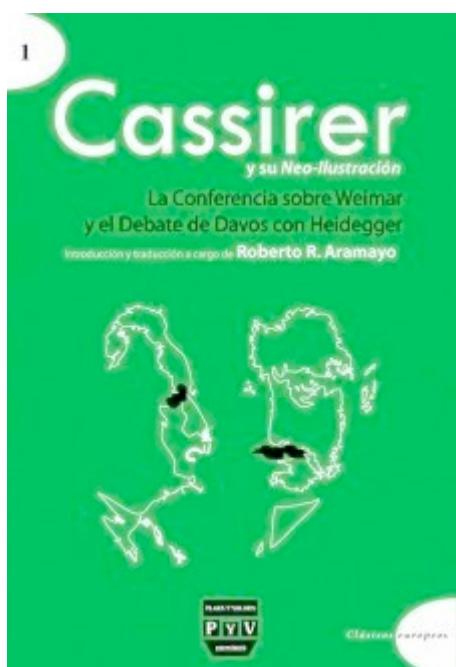
PRE-TEXTOS

ESCRITOS INÉDITOS  
DE JUVENTUD  
*Sentencias y aforismos II*

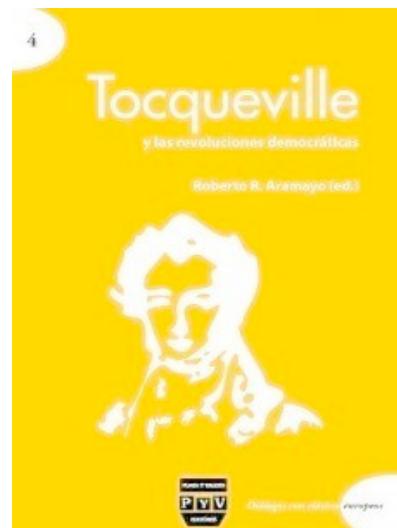
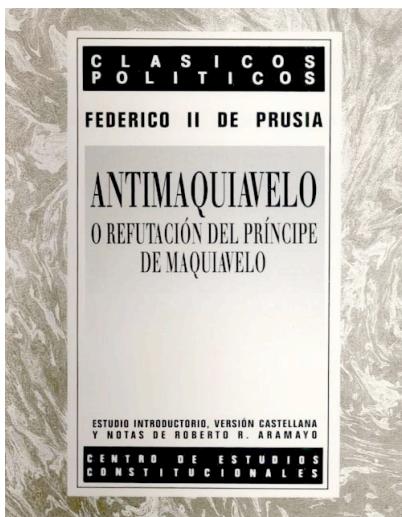
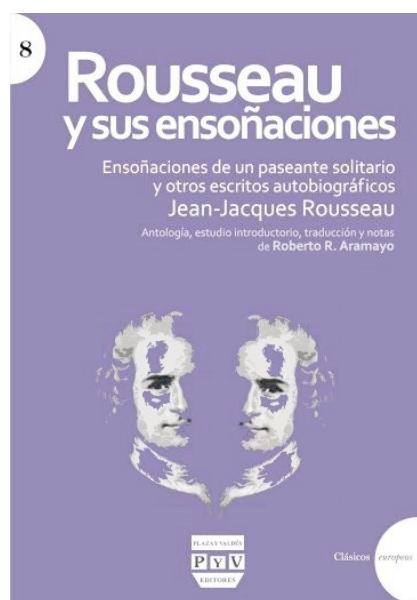
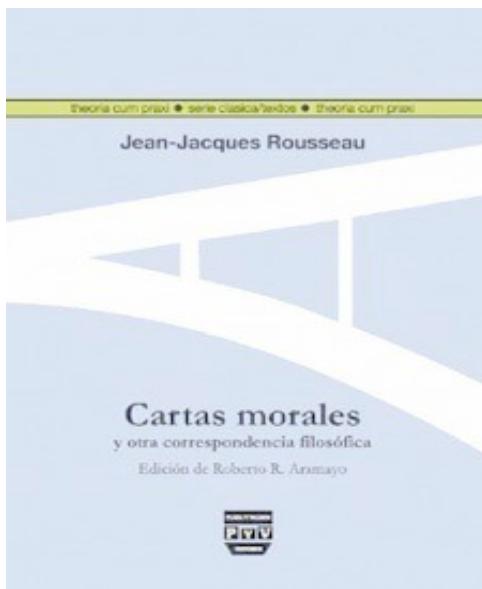
Arthur Schopenhauer

PRE-TEXTOS

## De CASSIRER



ROUSSEAU, TOCQUEVILLE, DIDEROT; VOLTAIRE...





HOY AL CERCA Y SOCIEDAD (HAC) EN LA EDICIÓN DEL 3.101

## MUNDOS POSIBLES

El magisterio de  
Antonio Pérez Quintana

Roberto R. Aramayo | Concha Roldán (eds.)



**Diálogos con  
Javier Muguerza**

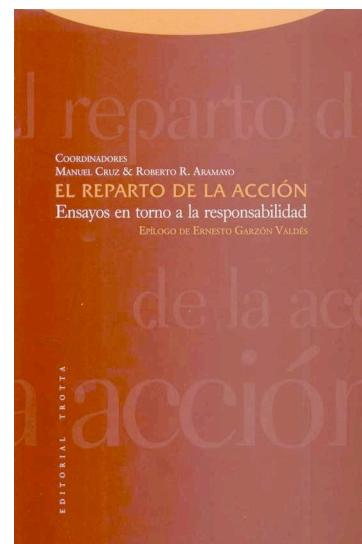
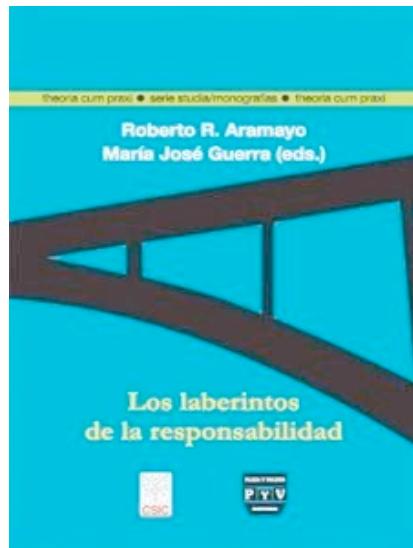
Pintajes para una exposición virtual

Organizado por el Museo de Ciencias de Madrid

JAVIER MUGUERZA (1920-2012).  
Pintor, escultor, poeta y ensayista.

CONCHA ROLDÁN (1927-2012).  
Catedrática de Teología en la Universidad de Navarra.

CONCEPCIÓN PINTAJE. ESTAMPA. 2012. 100 X 70 CM.



<http://digital.csic.es/handle/10261/13640>

