MIÉRCOLES, JUEVES Y VIERNES

8-10 de julio

2026

9:00-18:00 (X, J) y 9:00-14:00 (V)

COREOLAB
Instituto de Historia, CSIC
c/ Albasanz 26-28
28037 Madrid

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

Claves coreomusicales de la danza española del siglo XVIII (reinado de Felipe V). Bases técnicas y estilísticas

¿Cómo podemos identificar y bailar la danza española del pasado? ¿Cómo puede la exploración experimental y performativa abordar la danza española de otras épocas? ¿Cómo podemos apoyarnos en nuestra propia percepción corporal y en las fuentes históricas coreomusicales para identificar y recrear el patrimonio dancístico?

Un curso para especialistas y estudiantes de danza, intérpretes y docentes coreográficos, dramáticos y musicales, alumnado egresado de grado y posgrado y personas interesadas en la historia de la danza.

→ Más información en http://investigacionendanza.csic.es

DOCENTES

Dra. María José Ruiz Mayordomo

Dr. Pablo Gastaminza Franco

20 horas lectivas

Inscripción: 50 €

Plazas limitadas

Certificado por participación activa y asistencia mínima a un 80% de las sesiones.

ORGANIZA

Dep. Historia del Arte y Patrimonio

CoreoLab (Laboratorio Coreológico, IH)