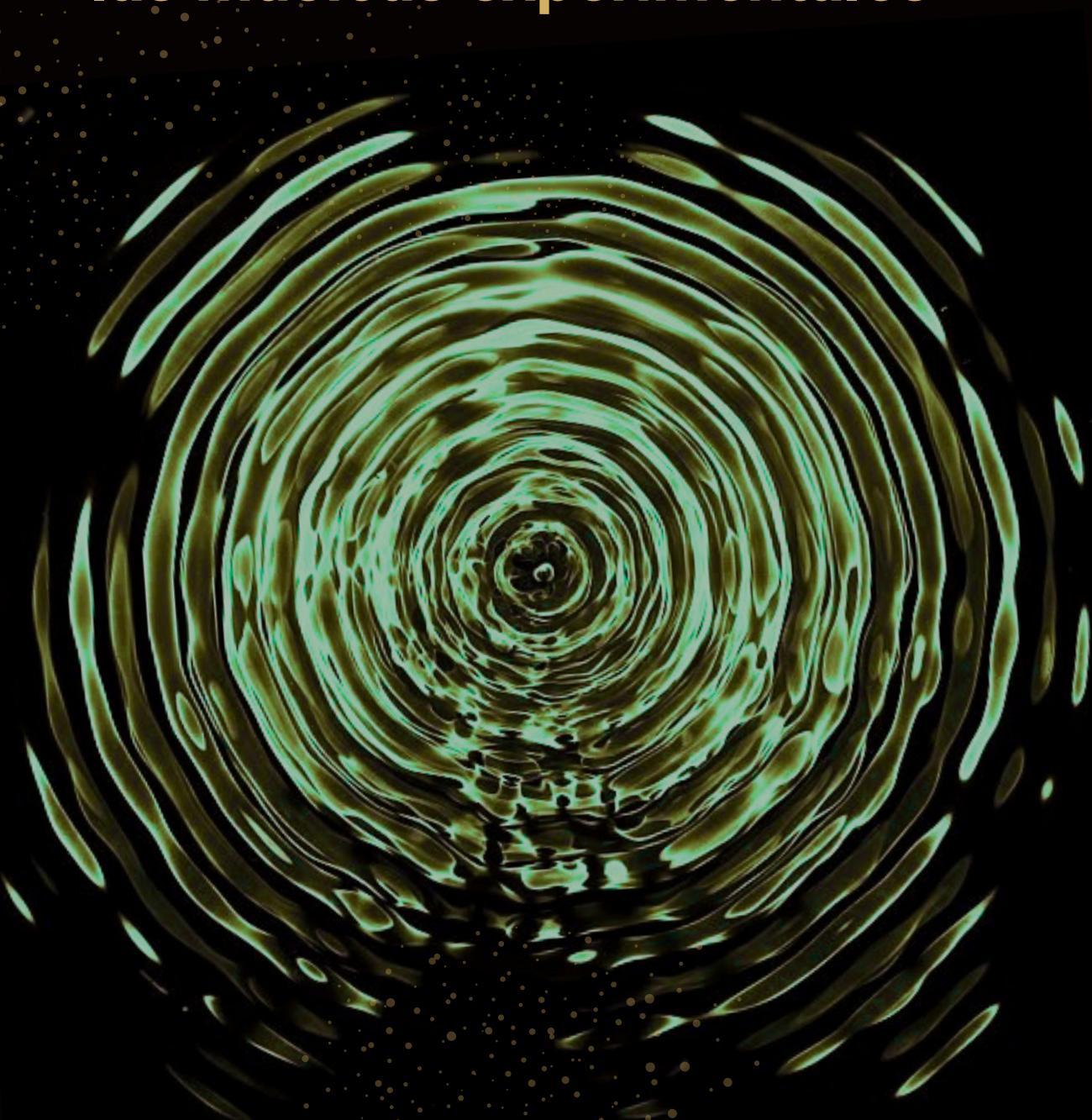


## II JORNADAS SOBRE ARTE SONORO “REBECCA COLLINS”

# Tiempo, archivo y memoria en el arte sonoro y las músicas experimentales



3 de marzo de 2026

Instituto de Física Teórica, UAM-CSIC  
Sala Azul  
C/Nicolás Cabrera 13-15, Madrid

4 de marzo de 2026

Instituto de Historia, CCHS CSIC  
Sala Menéndez Pidal  
C/Albasanz 26-28, Madrid

Cineteca de Matadero Madrid  
Plaza de Legazpi, 8

### Coordinan:

Carmen Gaitán Salinas (IH-CSIC)  
Juan Pablo Fernández-Cortés (UAM)  
Miguel Álvarez-Fernández  
David Cerdeño (IFT-CSIC)  
Estrella García López (UAM)  
Gara Hernández Sánchez (UAM)  
Blanca Gutiérrez Lobato (IH-CSIC)

Entrada libre hasta completar aforo. Más información en: [https://projects.ift.uam-csic.es/jas\\_rebeccacollins/](https://projects.ift.uam-csic.es/jas_rebeccacollins/)