

XII Seminario de Cultura Visual

DEL 19 AL 21 DE JUNIO DE 2024

Imágenes que piensan. La visualidad en los procesos de construcción de la cultura, la identidad y la memoria

Miércoles 19 de junio

MAÑANA: Sala Menéndez Pidal (0E18). Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS-CSIC)

9:15 h. Inauguración

9:30 - 11:00h. Sibley Labandeira (Universidad Carlos III): *Cine a contrapelo: material de archivo para pensar la historia*

11:00 h. Pausa

11:30 - 13:00h. María Rosón (Universidad Complutense de Madrid): *Latencia material. Los archivos fotográficos y la transmisión*

TARDE: Marcablanca Press (C/ Manuel Noya, 12)

16:00 - 18:30h. Blanca Sotos (marcablanca.press): *Arte, dinero, trabajo. ¿Es el trabajo propio de la creación contemporánea propiamente un trabajo?*

Jueves 20 de junio

MAÑANA: Sala Menéndez Pidal (0E18). Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS-CSIC)

9:30 - 11:00h. Luis Vives-Ferrándiz (Universitat de València): *Indicios: el cuerpo y el archivo en la era de la inteligencia artificial*

11:00 h. Pausa

11:30 - 13:00h. Selina Blasco y Lila Insúa (Universidad Complutense de Madrid): *¿Qué (se) pasa en la investigación basada en prácticas artísticas?*

TARDE: Fundación Anselmo Lorenzo (C/ Peñuelas, 41)

16:00 - 18:30h. Juan Cruz (Fundación Anselmo Lorenzo) **e Inés Molina Agudo** (Universidad Autónoma de Madrid): *Visita guiada y presentación del archivo de la Fundación Anselmo Lorenzo: Breves, precarias y de cualquiera. Tres preguntas a la Historia del Arte a través de una reunión de publicaciones marginales, 1975-1979*

Viernes 21 de junio

MAÑANA: Museo La Neomudéjar (C/ Antonio Nebrija, s/n)

10:00 - 13:00h. Néstor Prieto Martínez (La Neomudéjar), **Francisco Brives** (La Neomudéjar), **Heriberto Nieves** (artista, Fundación Heriberto Nieves), **Marcos Daniel Cruz Vicéns, Miguel Ángel Feba y Andrés Meléndez** (artistas): *Presentación del Museo La Neomudéjar y visita guiada a la exposición "Nous sommes la Terre".*

TARDE: Zapadores / Ciudad del Arte. Museo Siglo XXI (C/ Antonio de Cabezón, 70)

16:00 - 18:30h. Néstor Prieto Martínez (La Neomudéjar), **Francisco Brives** (La Neomudéjar), **Heriberto Nieves** (artista, Fundación Heriberto Nieves), **Marcos Daniel Cruz Vicéns, Miguel Ángel Feba y Andrés Meléndez** (artistas): *Visita al Archivo Transfeminista/Kuir (ATK) del Museo La Neomudéjar y encuentro con los artistas en sus talleres.*

Inscripciones y contacto: historiadelarte@cchs.csic.es

Curso de Especialización CSIC destinado a estudiantes, investigadores y público general.

Se entregará certificado de asistencia a quienes acudan al menos al 80% de las sesiones.

Cómo llegar

Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC)

C/Albasanz, 26-28

Ciudad Lineal o Suanes (L5) / Hnos. García Noblejas (L7)

Marcablanca Press

C/Manuel Noya, 12

Plaza Elíptica o Usera (L6)

Fundación Anselmo Lorenzo

C/ Peñuelas, 41

Acacias (L5) / Embajadores (L3)

Museo La Neomudéjar

C/Antonio Nebrija, s/n

Menéndez Pelayo o Atocha (L1)

Zapadores / Ciudad del Arte. Museo Siglo XXI

C/ Antonio de Cabezón, 70

Estación de Cercanías de Fuencarral

Organizan y financian



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



IAC
Grupo de Investigación
Historia del Arte y Cultura Visual



Hacedores de Cultura
conexiones e intercambios artísticos
transatlánticos en el siglo XX
[PID2022-142635OA-I00]



INTERCORTES
Intermediarios y agentes
culturales en la
Monarquía Hispánica,
1548-1606
PID2022-143264NA-I00



Colaboran



LNM
La Neomudéjar

