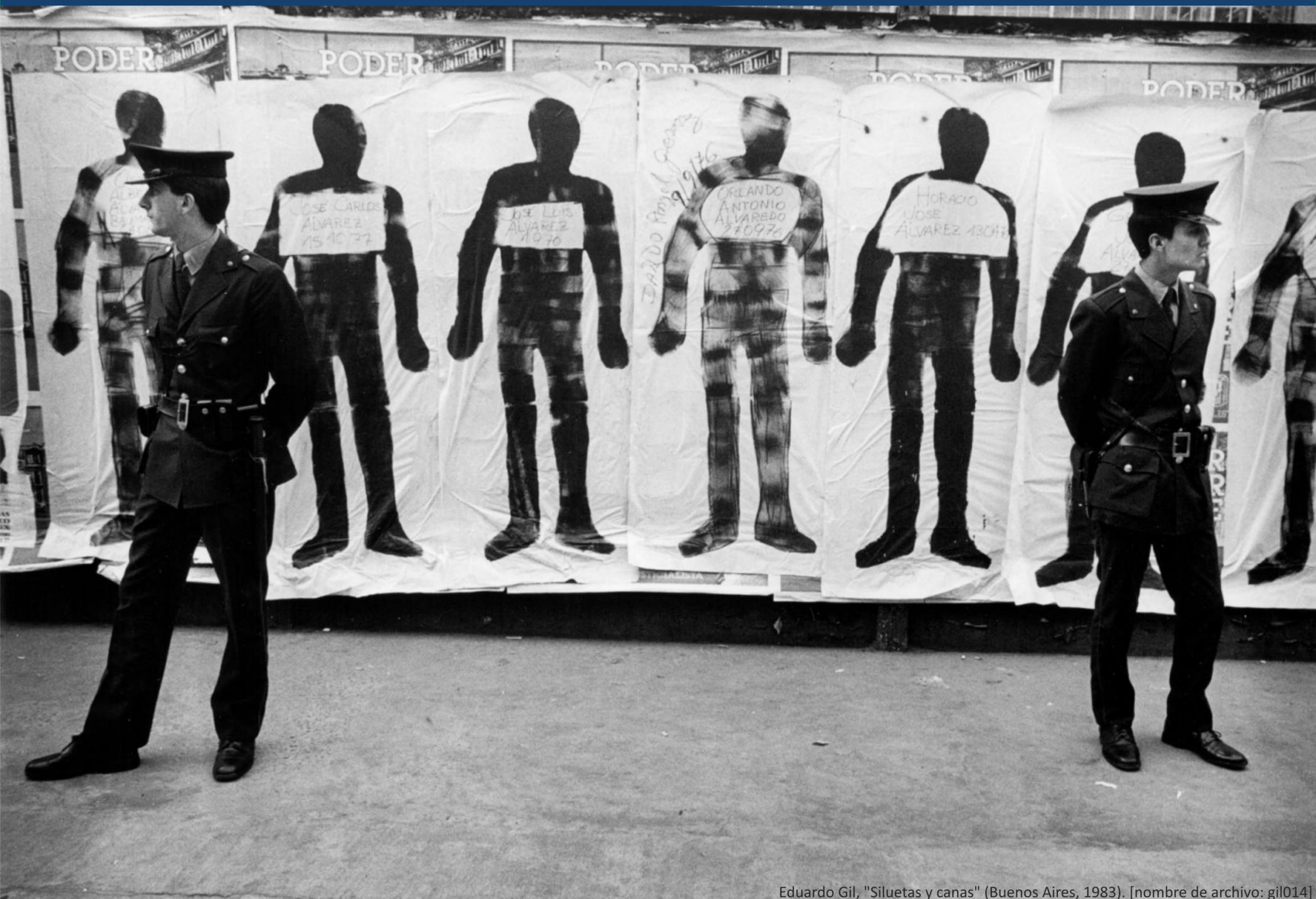


FOTOS Y SILUETAS: RECURSOS CREATIVOS EN EL MOVIMIENTO DE DERECHOS HUMANOS EN ARGENTINA



Eduardo Gil, "Siluetas y canas" (Buenos Aires, 1983). [nombre de archivo: gil014]

CONFERENCIA IMPARTIDA POR

ANA LONGONI

MUSEO REINA SOFÍA/CONICET

Jueves 14 de febrero de 2019

12:00 - 14:00 horas

Sala María Moliner (1F8)

Centro de Ciencias Humanas y Sociales - CSIC

C/Albasanz 26-28, 28037 Madrid

Metro: Ciudad Lineal y Suanzes

<http://www.politicasdelamemoria.org/>

Seminario Permanente
Rastros y rostros de la violencia

Proyecto "Subtierra:

Exhumaciones de fosas comunes y derechos humanos en perspectiva histórica, transnacional y comparada" (CS02015-66104-R)

Proyecto "Memoria perturbadora y cohesión social en la Europa transnacional - UNREST" (EU-H2020-693523)

Grupo de investigación "Políticas de la memoria, memorias de la violencia"

Asociación "Memorias en Red"



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



ILLA

Las políticas de la memoria

