

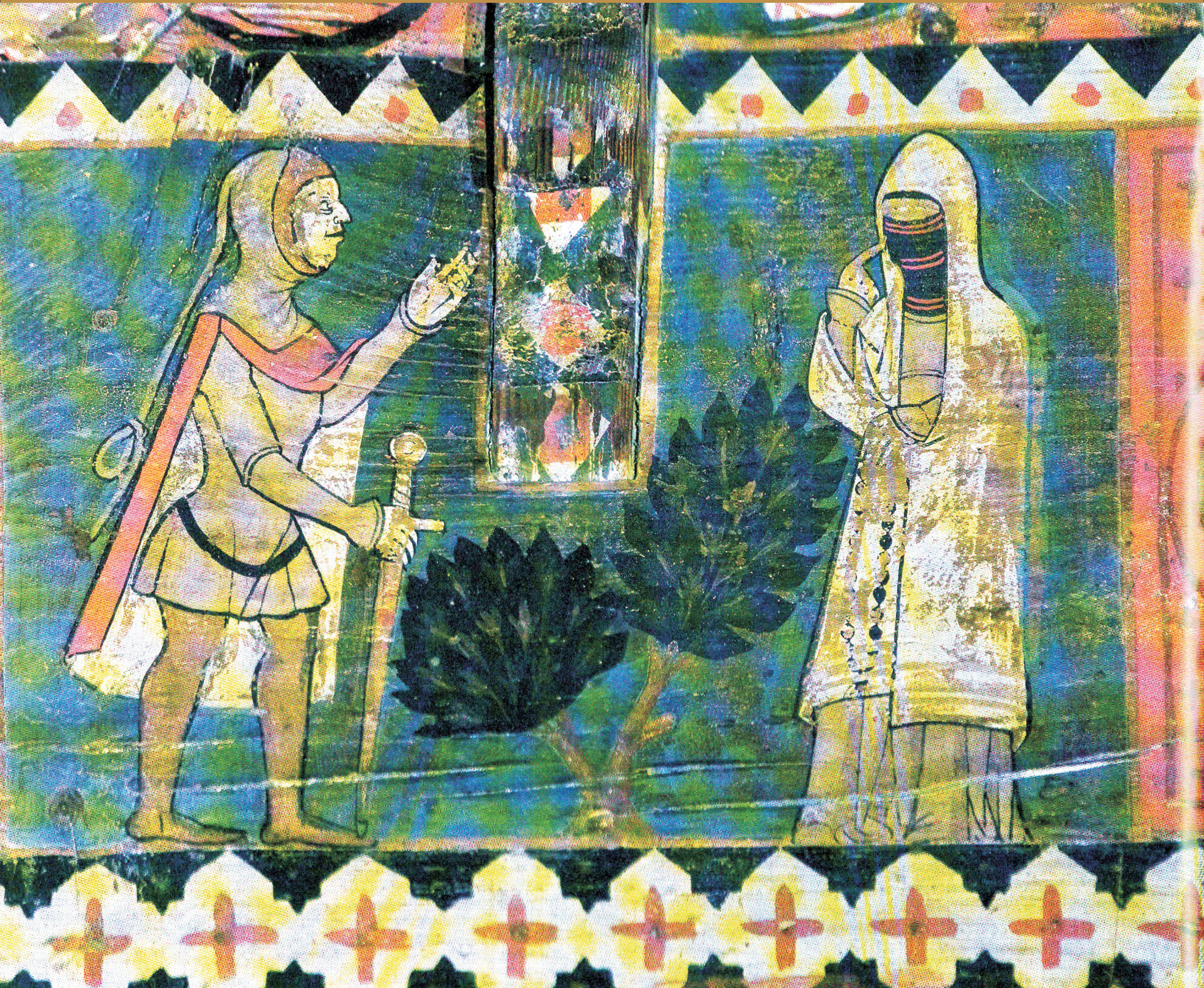
EL COMPONENTE ÁRABE EN EL ARTE DE SICILIA

LAS CUESTIONES SICILIANAS:

PRIMER SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE LA SICILIA ÁRABE

10 JUNIO 2013

ORGANIZADO POR GIUSEPPE MANDALÀ



Encuentro entre un caballero y una dama velada. Palermo, Palazzo Chiaromonte (Steri), Sala Magna, VI-B-184 (© F. Vergara Caffarelli, CRICD – IGM)

Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo
Centro de Ciencias Humanas y Sociales
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
C/ Albasanz 26-28, 28037, Madrid
Sala Julián Ribera 1C